



FÉDÉRATION
HISTOIRE
QUÉBEC

Rapport annuel

2015-2016

***Présenté à la 51^e assemblée générale annuelle
tenue à Saint-Jean-sur-Richelieu, le 21 mai 2016***



PRÉSENTATION

Ce rapport couvre essentiellement les activités de la Fédération Histoire Québec (FHQ) pour l'exercice financier qui a débuté le 1^{er} avril 2015 et qui s'est terminé le 31 mars 2016.

Ce rapport, préparé par la direction générale, le président du conseil d'administration, le président du comité du patrimoine et le président des Éditions Histoire Québec, présente un portrait fidèle des principaux gestes posés par les administrateurs, les dirigeants, le personnel et les comités de la Fédération Histoire Québec.

Le Président,
Fédération Histoire Québec

Richard M. Bégin

La Fédération Histoire Québec bénéficie du soutien financier du ministère de la Culture et des Communications du Québec et est membre du Conseil québécois du loisir ainsi que du Regroupement des organismes nationaux de loisir et de sport du Québec. La maison d'édition Éditions Histoire Québec est membre de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) et de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP).

TABLE DES MATIÈRES

SECTION 1 — LES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION ET DES COMITÉS

SECTION 2 — RAPPORT DU PRÉSIDENT DE LA FHQ

SECTION 3 — RAPPORT DU TRÉSORIER DE LA FHQ (inséré dans la pochette)

SECTION 4 — RAPPORT DU PRÉSIDENT DU COMITÉ DU PATRIMOINE

SECTION 5 — RAPPORT DU PRÉSIDENT DES ÉDITIONS HISTOIRE QUÉBEC

ANNEXE 1 — LES MEMBRES DE LA FÉDÉRATION HISTOIRE QUÉBEC

ANNEXE 2 — OUVRAGES PUBLIÉS AUX ÉDITIONS HISTOIRE QUÉBEC EN 2015-16

ANNEXE 3 — LES SERVICES ET ACTIVITÉS DE LA FÉDÉRATION

SECTION 1

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

(par ordre alphabétique)

Richard M. BÉGIN (Outaouais), président*

Pierre CÉCIL (Mauricie), administrateur

Anne-Marie CHARUEST (Montérégie), administratrice

Suzanne GALAISE (Montréal et généalogie), administrateur

Serge GRAVEL (Laval), trésorier*

Pierre Louis LAPOINTE (Montréal et archives), administrateur

Samuel MOREAU (Bas-Saint-Laurent), administrateur

Michel PRATT (Montérégie), secrétaire*, président des Éditions Histoire Québec, responsable du dossier Internet et des communications

Richard SMITH (Montréal), deuxième vice-président*, responsable des relations avec les organismes anglophones

Jean THERRIAULT (Estrie), premier vice-président*

Alex TREMBLAY (Québec), administrateur

* *membre du comité exécutif*

LE COMITÉ DU PATRIMOINE

Richard M. BÉGIN (Outaouais), président de la Fédération Histoire du Québec, membre d'office

Dinu BUMBARU (Montréal)

Francien CHASSÉ, (APMAQ)

Marie-Claude DIONNE, (Capitale nationale)

Denis HARDY (Laurentides)

Michel HARNOIS (Estrie)

Simon JACOBS (Estrie)

François LAFRENIÈRE (Montérégie)

Clément LOCAT (Lanaudière), président du comité

Michel PRÉVOST (Outaouais)

Paul RACINE (Patrimoine religieux)

Jean THERRIAULT (Estrie)

Jean-Louis VALLÉE, (Québec)

MariFrance Charette, directrice générale de la Fédération, siège au comité à titre de personne-ressource.

LES ÉDITIONS HISTOIRE QUÉBEC

Marc BEAUDOIN, FHQ

Richard M.BÉGIN, FHQ, membre d'office

Anne-Marie CHARUEST, administratrice

Pierre Louis LAPOINTE, administrateur

MariFrance CHARETTE, rédactrice en chef du magazine Histoire Québec

Michel PRATT, FHQ, président

LE COMITÉ ÉDITORIAL DU MAGAZINE *HISTOIRE QUÉBEC*

Richard M. BÉGIN, président de la FHQ

Michel PRATT, président des Éditions Histoire Québec

SECTION 2

Rapport du président

Assemblée générale annuelle

de la Fédération Histoire Québec (FHQ)

Saint-Jean-sur-Richelieu (Montérégie), le 21 mai 2016

Mesdames et Messieurs,

C'est avec plaisir que je vous soumetts mon 11^e rapport annuel comme président de la Fédération Histoire Québec (FHQ), une année bien remplie, s'il en est une, puisque c'était également l'année où nous célébrions le 50^e anniversaire de la Fédération.

Nous en sommes à la 5^e et dernière année du plan stratégique dont nous nous étions dotés au congrès de 2012 et le moment est venu de commencer à réfléchir au plan stratégique suivant. De fait, notre fédération a continué de croître (nous avons maintenant plus de 265 sociétés membres et une centaine de membres individuels), mais, en dépit de nos efforts surhumains pour réduire nos dépenses, nous avons connu un coup dur cette année sur le plan financier. En effet, le gouvernement québécois a décidé de réduire notre subvention annuelle de 5% (soit 4668 \$), ce qui n'est peut-être pas considérable en soi, mais qui le devient quand on tient compte de l'inflation depuis 25 ans et d'une subvention qui n'avait jamais augmenté depuis autant d'années.

Cette coupure tout autant que le retrait évident du gouvernement du Québec en matière de préservation du patrimoine depuis l'entrée en vigueur de la nouvelle *Loi sur le patrimoine culturel*, le 19 octobre 2012, soulèvent de très sérieuses questions quant à la motivation et l'intérêt du gouvernement actuel en matière de patrimoine, surtout si on y ajoute d'autres dossiers qui ont fait récemment l'objet d'articles dans les médias, comme celui des coupures imposées aux petits musées locaux et régionaux ainsi que l'enseignement de l'histoire, deux sujets à propos desquels nous sommes intervenus par le passé comme en témoignent certains documents (mémoires, lettres, résolutions) que nous avons mis sur le site Web de la Fédération.

Malgré tout, comme vous le verrez dans mon rapport ainsi que dans les rapports du Comité du patrimoine, des Éditions Histoire Québec et du trésorier, nous n'avons pas baissé les bras et avons continué d'être actifs et engagés sur tous les fronts. Somme toute, nous nous tirons bien d'affaire, financièrement et autrement, encore une fois cette année, grâce à l'engagement, le professionnalisme, le dynamisme et l'ingéniosité, souvent, des membres du conseil d'administration et du personnel de la FHQ, sans oublier la coopération de nos sociétés membres. Merci à tous.

Il n'en reste pas moins que notre situation financière, comme celle de plusieurs de nos sociétés membres et autres organismes en patrimoine, demeure fragile. Nous sommes sans conteste le plus important regroupement en histoire et patrimoine au Québec, et c'est là une grande source de satisfaction et de fierté pour nous tous, mais le gouvernement du Québec semble tarder à le reconnaître. En conséquence, notre plus grand défi, si nous voulons maintenir notre rythme de croisière et poursuivre notre croissance, c'est, tel que je l'ai mentionné l'an dernier,

de trouver d'autres sources de financement. En fin de semaine, notre Comité de financement profitera de ce congrès pour se réunir et réfléchir à la question, tout en gardant à l'esprit que nous avons mis en place il y a quelques années une fondation, la Fondation Histoire Québec, qui pourrait peut-être nous aider à cet égard et dont nous invitons nos membres à faire la promotion.

Congrès et colloques

L'année 2015-2016 a débuté avec notre congrès annuel qui s'est tenu à Rivière-du-Loup les 15, 16 et 17 mai 2015.

Lors de ce congrès, qui fut un franc succès, nous avons d'abord tenu à souligner la contribution exceptionnelle de Jeannine Ouellet en lui décernant le titre de « Gouverneur de la Fédération Histoire Québec ». Un honneur bien mérité si l'on considère ses quelque vingt années d'implication au sein de la Fédération, dont huit à la direction du magazine *Histoire Québec*. Les gouverneurs de la FHQ, je le rappelle, sont d'ancien(e)s président(e)s ou bénévoles de la Fédération dont la contribution a été remarquable. Jeannine Ouellet rejoignait ainsi Bernice M^cAdams, Robert Bergeron (décédé), Normand Robert, Denis Hardy (récemment décédé), Marc Beaudoin et Roland Bélanger dans le club sélect des Gouverneurs de la FHQ.

Par ailleurs, lors du banquet de clôture du congrès, nous avons eu droit à une réflexion sur le temps, la mémoire et la fête, de la part le secrétaire-fondateur de la Fédération Histoire Québec, M. François Beaudin. Entre autres choses, il nous a rappelé ce qui suit : « On n'imaginerait pas, disait-il, conduire une auto sans rétroviseur. L'histoire, c'est le rétroviseur de la vie. Il y a longtemps que les humains ont commencé à vouloir noter les événements qu'ils vivent ou ceux qu'ont vécus ceux qui les ont précédés. »

Comme à l'habitude, nous avons également remis nos prix annuels. Le prix Léonidas-Bélanger (accordé pour le volet « réalisation et événements » et assorti d'un montant de 1 000\$, a été décerné à la Société historique du Cap-Rouge pour son événement intitulé « Le tracel de Cap-Rouge ». Des mentions d'excellence ont cependant été accordées à L'Association des Truteaux d'Amérique pour la réalisation d'une plaque commémorative (installée à Longueuil) en l'honneur du pionnier Étienne Truteau et à la Société québécoise d'histoire de la pharmacie pour le projet « Edmond Giroux (1837-1905), pharmacien, figure illustre d'une dynastie de pharmaciens québécois ». Le prix Honorius-Provost, prix du bénévole de l'année, a pour sa part été attribué à Rémi Morissette, une candidature présentée par la Société d'histoire de Neuville. Enfin, le prix Rodolphe-Fournier a été remis par M^e Marc Laporte, représentant de la Chambre des notaires du Québec, à Éliane Labastrou, de la Société Patrimoine et histoire de L'Île-Bizard et Sainte-Genève, pour sa recherche afin d'établir l'historique des anciennes terres de l'Île-Bizard, du milieu du XVIII^e siècle jusqu'à nos jours.

Les 2, 3 et 4 octobre, nous avons participé au 23^e Congrès de la Fédération française de généalogie, à Poitiers, en France, où le Québec et l'Acadie étaient les invités d'honneur à ce congrès qui attire quelque 800 congressistes et plus de 3000 visiteurs. Un comité québécois avait été mis en place pour l'organisation des représentations sur place. La Fédération québécoise des sociétés de généalogie (qui n'avait pas de kiosque) et la Commission franco-québécoise des lieux de mémoire communs étaient les principaux maîtres d'œuvre dans l'organisation de ce périple, et les organismes suivants ont répondu positivement à l'invitation

des organisateurs : la Société généalogique canadienne-française, la Société de recherche Archiv-Histo, les Éditions du Septentrion (à la table de la Commission) et, bien sûr, la Fédération Histoire Québec qui en a profité pour présenter le magazine *Histoire Québec* et toute la collection numérique des Éditions Histoire Québec. Ce fut une belle occasion de nous faire connaître et de tisser des liens outre-mer.

Notre colloque d'automne, cette année, a été un franc succès et s'est déroulé à guichets fermés! Il avait pour thème « Le régiment Carignan-Salières : les premières troupes françaises de la Nouvelle-France 1665-1668 ». Il a eu lieu le 7 novembre dernier à Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) dans le Vieux-Montréal. Les 125 personnes présentes ont grandement apprécié les conférences de la journée et ont assisté, en guise de conclusion, à la remise par le président de la Société généalogique canadienne-française, M. Richard Masson, d'un certificat de descendance d'un soldat de Carignan-Salières à Pierre-Karl Péladeau, alors chef du Parti québécois.

Pour cet événement, nous avons pu compter sur les partenaires suivants : BAnQ; le Château Ramezay, musée et site historique de Montréal; la Commission franco-québécoise des lieux de mémoire communs; et la Société généalogique canadienne-française.

Éditions Histoire Québec (ÉHQ) et magazine *Histoire Québec*

Je laisse le soin à Michel Pratt, président des Éditions Histoire Québec, de vous résumer les progrès faits par notre maison d'édition cette année, mais je tiens à souligner le travail de notre directrice générale qui a pris la relève à titre de rédactrice en chef du magazine et qui, cette année, aura amené à bon port 4 numéros du magazine, soit 3 numéros réguliers comme à l'habitude et un numéro spécial visant à souligner notre 50^e anniversaire. Ce magazine, qui est sans doute le meilleur outil de vulgarisation en histoire, patrimoine et sujets connexes au Québec, demeure notre porte-étendard, dans sa version imprimée et sa version électronique (disponible et distribuée à la surface de la planète), et il y a lieu d'en être vraiment fier.

Quant au volet « livres » des Éditions Histoire Québec, je le rappelle, il constitue pour nos membres une fenêtre grande ouverte sur l'édition à compte d'auteur. Les redevances vous profitent, et les Éditions HQ se chargent de la promotion de votre livre au Salon du livre de Montréal ainsi qu'aux autres événements organisés par la Fédération. Le catalogue des ÉHQ contient des titres qui mettent en valeur l'histoire locale et régionale comme peu de titres le font. Cette année, six nouveaux titres en version papier se sont ajoutés à la collection, et la même quantité est en préparation pour leur version numérique.

Par ailleurs, si votre livre papier est épuisé, pourquoi ne pas lui redonner une nouvelle vie en le rééditant en version numérique? La boutique en ligne sur le site de la Fédération contient déjà plusieurs titres disponibles dans les deux versions. Les Éditions Histoire Québec sont un outil de financement pour les sociétés, et l'édition numérique permet de prolonger les redevances au-delà de la vie du livre papier.

Mémoires et patrimoine

Bien sûr, la plupart de nos mémoires, depuis des années, portent surtout sur le patrimoine, mais, cette année, en raison d'une démarche du gouvernement du Québec qui risquait de nous causer encore plus d'entraves injustifiées, nous avons également collaboré à un mémoire

préparé et soumis par le Conseil québécois du loisir à propos du projet de loi 56. Ce mémoire s'intitulait « Mon OSBL n'est pas un lobby », et le but visé était de s'opposer à l'assimilation de tous les organismes sans but lucratif (OSBL) à des lobbyistes.

Par ailleurs, bien qu'il ne soit pas encore complété, nous travaillons déjà à l'élaboration d'un mémoire qui portera sur le patrimoine dans le cadre de l'exercice de consultation à propos de la Politique culturelle du Québec, qui n'a pas été modifiée depuis 1992. Compte tenu de l'énergie considérable que nous avons déjà investie avec un succès plus que mitigé dans l'élaboration de différents mémoires relatifs au patrimoine (tous sur notre site Web) depuis 1999, nous ne nous faisons pas trop d'illusions quant à ce nouvel exercice de consultation, mais, comme on dit, les absents ont toujours tort. Alors, il nous apparaît de notre devoir de soumettre un nouveau mémoire d'ici la date d'échéance, soit le 3 juin prochain, alors que les présentations en commission parlementaire devraient avoir lieu à la fin d'août ou plus tard.

Je n'élaborerai pas davantage sur les questions de patrimoine, puisque Clément Locat en fera état au nom du Comité du patrimoine qui, en dépit de ses ressources extrêmement limitées, compte tenu qu'il est sollicité constamment par nos sociétés membres et par d'autres intervenants à travers le Québec tout entier, accomplit une tâche remarquable. Merci à son président et à toute l'équipe qui l'accompagne dans cet effort, souvent très frustrant, pour sauver notre patrimoine de plus en plus menacé, le patrimoine religieux étant en tête de liste, alors que le ministère de la Culture et des Communications, de son côté, semble se retirer de plus en plus de ce combat constant qu'il faut livrer à des promoteurs... et à l'indifférence.

Information et promotion

Le bulletin *Nouvelles de la Fédération* a connu deux parutions cette année, en août et en février. Cet outil relativement récent connaît une bonne réception de la part des membres.

Le *Fil d'histoire* est le moyen de diffusion qui connaît le plus grand auditoire à la Fédération. Malgré les lois anti-pourriels, nos abonnés acceptent de recevoir ce bulletin d'information. Les envois hebdomadaires au 31 mars 2016 totalisaient 1609, une augmentation d'environ 3.7%.

La directrice générale a expérimenté « L'appel à tous », c'est-à-dire l'envoi d'un courriel envoyé à toutes les sociétés membres pour diffuser une nouvelle d'importance ou pour faire une demande spécifique, comme ce fut le cas pour la participation à la consultation sur le renouvellement de la politique culturelle. À cette occasion, nous avons demandé aux sociétés membres qui présentaient un mémoire dans le cadre de la consultation, d'indiquer qu'elles étaient membres de la Fédération Histoire Québec. Cette reconnaissance de la part sociétés nous aide grandement lors de nos représentations au Ministère de la culture et des communications. Nous vous demandons donc de rester à l'affût de nos courriels.

Représentation et liens avec d'autres organismes

Les administrateurs et la directrice générale s'efforcent d'assurer la présence de la FHQ dans le milieu de l'histoire et du patrimoine, que ce soit auprès de nos sociétés membres, lorsqu'il y a un événement spécial, ou auprès d'autres organismes majeurs.

À titre d'exemple, qu'on me permette de mentionner notre participation au Colloque sur la pratique de l'histoire régionale dans le cadre du 83^e congrès de l'ACFAS, à Rimouski, du 24 au

27 mai 2015, alors que j'ai présenté notre fédération dans le cadre d'un panel sur l'histoire régionale (ce qui a permis, entre autres, un certain rapprochement avec l'Institut d'histoire de l'Amérique française), que Clément Locat a traité de patrimoine religieux à l'intérieur d'un autre panel et que MariFrance Charette a présenté et promu notre magazine.

Grâce à Clément Locat, nous sommes également présents à la Table des acteurs québécois du patrimoine bâti.

Nous avons en outre participé (Pierre Louis Lapointe et Anne-Marie Charuest) au colloque « Le patrimoine politique du Québec : un état des lieux des traces documentaires ». Nous avons tissé des liens avec la Fondation Lionel-Groulx. Nous étions présents aux assemblées générales de la Société de développement des périodiques culturels (SODEP) et de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL), ainsi que du Regroupement Patrimoine anglophone du Québec ou *Quebec Anglophone Heritage Network* (QAHN). Trois d'entre nous (Clément Locat, Paul Racine et moi-même) étions à Québec au Forum du Conseil du patrimoine religieux du Québec (organisme sur le conseil d'administration duquel je siège depuis quelques années). Quant à notre directrice générale, elle m'a remplacé aux rencontres (une par année) du Comité consultatif patrimoine, institutions muséales et archives, de l'observation de la culture et des communications.

Sur un horizon encore plus vaste, j'étais, le 8 octobre dernier, à Gatineau, l'un des 4 panelistes (les autres étant le directeur général de la Fédération québécoise de la marche, le conseiller en loisir de la FADOQ et la directrice générale de la Fédération québécoise des centres communautaires du loisir). L'atelier, présenté par le Conseil québécois du loisir et intitulé « L'OBNL en loisir, un lieu qui favorise la mobilisation citoyenne » faisait partie de la Conférence annuelle du loisir municipal (CALM) organisée par l'Association québécoise du loisir municipal.

Mentionnons enfin que Michel Pratt continue de nous représenter à la Commission franco-québécoise des lieux de mémoire communs et qu'au cours des dernières années nos deux organismes ont eu quelques événements conjoints. Il y a lieu finalement d'indiquer que pendant la dernière année nous sommes devenus membres de la Société historique du Canada (SHC) et que nous sommes à développer un certain partenariat qui pourrait s'avérer bénéfique pour la SHC comme pour la FHQ.

Membership et liens avec les régions au sein de la FHQ

Notre nouveau système d'inscription en ligne pour l'adhésion à la FHQ s'est avéré une réussite. Plus d'une centaine de sociétés ont en effet acquitté leur renouvellement d'adhésion par internet. Nous devons toutefois apporter des améliorations à notre site pour compléter le transfert vers le numérique. C'est prévu dans le budget de 2016-2017.

Chaque année, des tables régionales comme le *Eastern Townships Chapter*, la Table de la Montérégie et la Table de Montréal se réunissent pour partager leurs calendriers d'activités et explorer des avenues de collaboration et de projets communs. La Fédération appuie et soutient ces initiatives en assistant ou en organisant ces rencontres pour en assurer la pérennité et le succès. À chacune de ces rencontres, la Fédération invite des personnes qui, par leur expertise ou leur parcours professionnel, peuvent contribuer à faire avancer certains dossiers de la FHQ.

Parmi les tables régionales les plus actives à l'heure actuelle, mentionnons en premier lieu le *Eastern Township Chapter*, où Jean Therriault nous représente. Ce regroupement régional, le plus ancien et le plus stable de la Fédération, se réunit habituellement deux fois par an; cette année, il a produit un dépliant de qualité qui présente les missions et activités estivales et annuelles de chacun des organismes qui composent cette table régionale

En Montérégie, il y a normalement une réunion par année, mais, cette année, en raison de la préparation et de l'organisation du congrès actuel, il y a eu davantage de rencontres des sociétés participantes, sous la gouverne de Michel Pratt, ainsi que d'Anne-Marie Charuest et de MariFrance Charette.

Pour ce qui est de Montréal, on prévoit une réunion à l'automne, d'autant plus que 2017 sera le 375^e anniversaire de la fondation de Montréal. D'ailleurs, dans l'Est de Montréal, six sociétés travaillent déjà ensemble pour coordonner les projets en vue des célébrations de 2017, et l'on prévoit une conférence de presse, le 9 juin, pour lancer leur programmation annuelle.

Conseil d'administration et personnel 2015-2016

Lors de notre dernier congrès, à Rivière-du-Loup, nous avons tenu, comme nous le faisons toujours, deux réunions du conseil d'administration, une juste avant l'assemblée générale annuelle, le 15 mai, et une autre, le lendemain, alors qu'on choisit le comité exécutif. Par la suite, le c.a. s'est réuni à Montréal les 12 septembre, 23 janvier et 30 avril, alors que le c.e. avait pour sa part une réunion le 12 décembre, à Montréal aussi.

Ce sont là les réunions formelles, mais il y a bien sûr, entre les réunions, de nombreux échanges électroniques et téléphoniques pour traiter de différents dossiers financiers ou autres.

Je tiens à remercier sincèrement tous les membres du c.a. pour l'année qui s'achève :

Jean Therriault, premier vice-président, qui nous représente auprès du *Eastern Townships Chapter* et s'est joint cet hiver au Comité du patrimoine, un comité de plus en plus sollicité, et qui, comme je l'ai mentionné précédemment, doit se pencher présentement sur l'élaboration d'un mémoire portant sur l'élément patrimonial de la politique culturelle du Québec, qui n'a pas changé depuis 1992.

Richard Smith, second vice-président (également responsable de la Table de concertation de Montréal et des liens que nous avons établis avec le *Quebec Anglophone Heritage Network*, il est également très impliqué ces dernières années au niveau de la planification stratégique et du suivi). Après presque 20 ans, il quitte le conseil d'administration et nous a assurés de son appui au besoin à l'avenir. Je tiens à le remercier sincèrement pour toutes ces années dévolues à la FHQ et plus particulièrement pour le rôle tangible et essentiel qu'il a joué ces dernières années auprès de la Table régionale de l'île de Montréal.

Serge Gravel, trésorier (dont je me dois à nouveau de souligner la rigueur, la minutie et l'initiative); toujours à l'affût de programmes de subventions, il a été et demeure, avec MariFrance Charette, d'un grand secours pour nous aider à assurer la santé financière de notre organisme, en dépit des compressions que nous impose le gouvernement du Québec. Il a également eu une contribution très importante à notre plan stratégique actuel, qu'il suit d'ailleurs de très près.

Michel Pratt, secrétaire exécutif de la Fédération et président des Éditions Histoire Québec (toujours aussi dynamique et créatif après tant d'années, il est à l'origine de nombreuses innovations sur le plan informatique et électronique à la Fédération, mais aussi en ce qui a trait à la promotion de nos publications dont le nombre ne cesse d'augmenter aux ÉHQ et dont la vente, aussi, s'avère de plus en plus profitable pour la fédération comme pour les sociétés membres qui y publient). Il a joué cette année un rôle déterminant dans l'organisation du congrès annuel qui, je le crois, sera un succès tout aussi retentissant que le dernier organisé par Michel Pratt, à Longueuil, en 2010.

Pierre Cécil, un autre administrateur de longue date, qui fait le pont entre la Mauricie et la Fédération et qui est d'un grand secours quand il s'agit d'histoire militaire, entre autres.

Anne-Marie Charuest, qui s'implique notamment au niveau du magazine et des archives, en plus d'être présidente de la Table de la Montérégie. Elle a, elle aussi, été très impliquée dans l'organisation de ce congrès-ci.

Suzanne Galaise, qui nous éclairait particulièrement, avec Michel Pratt, sur les enjeux de la généalogie, un autre volet de notre fédération, mais qui, malheureusement, nous quitte déjà, en raison d'un changement d'un emploi. Son sourire et son rire nous manqueront.

Samuel Moreau, jusqu'à tout récemment directeur de la Société d'histoire et d'archéologie du Témiscouata, qui a remplacé Jeannine Ouellet comme représentant du Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie; jeune et dynamique, il fait partie de la relève au sein de la Fédération.

Pierre Louis Lapointe, historien et archiviste chevronné et réputé, continue d'être une ressource inestimable en matière d'archives et d'histoire à l'échelle du Québec, mais, en outre, il s'est de plus en plus impliqué, en compagnie de Richard Smith, auprès des sociétés membres qui sont sur l'île de Montréal.

Quant à **Alex Tremblay**, en raison de ses études en Europe, il n'a malheureusement pas pu assister à aucune de nos réunions cette année.

Je m'en voudrais d'oublier de remercier aussi **Clément Locat**, président du Comité du patrimoine, qui, sans être membre du c.a., est omniprésent dans les dossiers patrimoniaux et a une contribution remarquable et remarquée à cet égard au nom de la FHQ.

Mes remerciements s'adressent également à l'équipe du bureau de la Fédération Histoire Québec, une toute petite équipe pour une bien grande fédération, mais une équipe vraiment dévouée et professionnelle.

En premier lieu, il y a **MariFrance Charette**, qui vient de compléter sa quatrième année parmi nous et qui demeure riche en idées et initiatives. Véritable gestionnaire qui croit profondément dans la mission de la FHQ, elle est fort appréciée et est très présente, autant au sein de la Fédération qu'à l'extérieur, dans l'ensemble du milieu de l'histoire et du patrimoine, ce qui assure notre visibilité et présence dans le milieu, mais également nous renseigne et nous enrichit d'idées innovatrices et de contacts utiles.

Naturellement, sans la présence de **Louise Douville** à la Fédération, la FHQ ne serait pas ce qu'elle est : depuis son arrivée à la Fédération en 2003, elle a graduellement assumé des responsabilités de plus en plus grandes et est devenue par la force des choses le bras droit indispensable dont a absolument besoin la directrice générale d'un organisme regroupant autant de membres sur un territoire aussi vaste, mais avec des ressources humaines et financières aussi limitées. Avec le temps, elle en est arrivée à connaître la plupart des sociétés membres et ceux ou celles qui appellent au bureau au nom de ces sociétés. Expérimentée et à l'écoute des gens, elle est en quelque sorte le premier contact qu'on a avec la Fédération, l'oreille attentive qui nous écoute et nous aide à trouver une solution à nos problèmes ou à nous guider vers la personne la plus appropriée. C'est notre Tel-Aide à nous!

Merci à toute cette équipe remarquable qui, année après année, nous permet de vous soumettre des rapports annuels regorgeant d'accomplissements et de succès, ainsi qu'un budget équilibré, en dépit des pressions considérables que nous subissons.

Conclusion

En terminant, il ne me reste plus qu'à vous remercier tous de votre soutien et de votre collaboration dans nos efforts pour positionner la Fédération comme un leader au Québec en matière d'histoire et de patrimoine, et comme un interlocuteur incontournable pour les instances gouvernementales.

Et, bien sûr, je conclus en nous souhaitant un excellent congrès dans cette splendide région qu'est la vallée du Richelieu, là où jadis a germé l'idée qui a donné naissance à notre fédération il y a un demi-siècle.

Merci.

Le Président,
Fédération Histoire Québec,



Richard M. Bégin

SECTION 3

Rapport du trésorier

Aux délégués de la FHQ,

Vous trouverez ci-annexés les états financiers de notre expert-comptable, M. Réjean Aubin, comptable professionnel agréé, pour notre exercice financier se terminant le 31 mars 2016. Ce rapport de mission d'examen (non vérifié) a été préparé de la même manière que les années dernières selon les normes comptables relatives aux organisations sans but lucratif. Ce rapport adopté par notre conseil d'administration montre un déficit de 5 290\$ pour l'année financière 2015-16. La publication de la revue souvenir du 50^e anniversaire au coût net d'environ 3 000\$ qui était prévue en 2015-16, affectera plutôt le prochain exercice financier.

Pour plus de compréhension, vous trouverez ci-dessous nos résultats par activité de l'exercice 2015-16 tel que compilés par notre système comptable (en excluant les services rendus par les sociétés membres) suivi de l'écart (amélioration) avec les résultats révisés de l'exercice précédent :

	Revenus	Dépenses	Résultats	Écart
Fonctionnement	129 264	129 227	37	
Éditions de livres	8 217	9 763	(1 546)	6%
Édition du magazine	21 613	24 176	(2 563)	71%
Congrès Rivière-du-Loup	26 715	29 464	(2 749)	33%
Colloque Saint-Jean	6 371	4 840	1 531	103%
Total :	192 179	197 470	(5 290)	

En raison des activités du 50^e, notre budget de l'année 2015-16 prévoyait un déficit de près de 11 000\$. Quelques semaines après l'adoption du budget, nous apprenions que le MCCQ nous retranchait 5% de notre subvention et que la proposition de projet pour le 375^e anniversaire de la fondation de Montréal était refusée pour un manque à gagner de 7 000\$ ouvrant la porte à un déficit de 18 000\$.

En bout de piste, ce déficit a été réduit à 5 290\$ grâce au travail de notre directrice générale qui a réussi à réduire ou réaménager certains postes de dépenses et réaliser avec nos partenaires des activités profitables tels le congrès et le colloque. Également il faut souligner le travail remarquable des Éditions Histoire Québec présidées par Michel Pratt.

Le CA de la FHQ a adopté un budget pour l'exercice 2016-17 prévoyant un excédent de 2 000\$ pour nos opérations courantes auxquelles la publication du numéro du 50^e (3 000\$) et le projet d'un nouveau site internet (3 000\$ pour la 1^{ère} phase) font que le déficit prévu sera de 4 000\$.

En conclusion, nous pouvons maintenant autofinancer nos activités traditionnelles. En effet, notre bonne gestion nous a permis de récupérer les taxes de ventes, de réduire au cours des dernières années nos coûts unitaires de fournitures telle l'impression de notre revue, contrôler nos coûts de déplacement et rentabiliser nos congrès et colloques. Également, nous avons

augmenté nos revenus d'édition principalement nos perceptions de droits numériques sans compter les sommes additionnelles que l'augmentation de nos membres nous procure. Cependant, nous continuerons à être confrontés au défi de trouver de nouveaux revenus pour financer de nouvelles activités prévues dans notre Plan stratégique.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Serge Gravel', with a stylized, flowing script.

Serge Gravel
Trésorier FHQ

SECTION 4

Rapport du Comité du patrimoine

Le comité du patrimoine de la Fédération Histoire Québec est composé 12 membres originaires de la majorité des différentes régions du Québec. Il s'agit de Dinu Bumbaru de la région métropolitaine (Montréal); Denis Hardy de la région des Laurentides; Marie-Claude Dionne de la région de la Capitale-nationale; Michel Harnois de la région des Cantons-de-l'Est; Jean Therriault de la région des Cantons-de-l'Est; Simon Jacobs, représentant du Québec Anglophone Heritage Network; François Lafrenière de la région du Richelieu, Clément Locat de la région de Lanaudière; Michel Prévost de la région de l'Outaouais et Paul Racine de la région de la Montérégie. Richard Bégin, président de la Fédération Histoire du Québec, est membre *ex-officio* du comité et représente la région de l'Outaouais. MariFrance Charette, directrice générale de la Fédération, siège au comité à titre de personne-ressource.

Depuis le dernier congrès de la Fédération en mai 2015, le comité a tenu deux rencontres régulières à Montréal : une première rencontre le 3 octobre 2015 et une seconde le 23 janvier 2016 à laquelle ont participé la majorité des membres. L'objectif de ces rencontres visait à faire la revue des dossiers en cours et d'entrevoir les priorités pour les mois à venir. Une troisième rencontre, thématique celle-là, fut tenue le 14 avril 2016 à Montréal afin de travailler à la préparation du mémoire que déposera la FHQ lors de la consultation publique sur le renouvellement de la politique culturelle du Québec. Ce mémoire sera présenté à la séance qui se tiendra à Gatineau le 22 août prochain.

Dossiers traités au cours de l'année

Depuis le congrès de mai 2015, le comité s'est penché sur plusieurs dossiers que ses membres ont proposés, qui nous sont parvenus de sociétés membres de la Fédération ou que les médias ont mis à l'avant plan dans l'actualité. En voici une liste exhaustive :

Financement de la Fête nationale

Nous avons appuyé le Mouvement national des Québécois dans leurs demandes concernant le financement de la Fête nationale des Québécois. Les coupes budgétaires de 20% en 2015 menacent l'organisation de cette grande Fête, qui nourrit le sentiment de fierté et de solidarité entre tous les Québécois.

Cathédrale de Rimouski

Nous avons été sensibilisés au dossier de la cathédrale de Rimouski lors de notre participation au colloque organisé dans le cadre du congrès de l'ACFAS en fin de mai, sur *La pratique de l'histoire régionale au Québec*. La cathédrale est actuellement désaffectée suite à des problèmes de maçonnerie, mais la mobilisation citoyenne est forte autour de ce monument repère situé au cœur du noyau historique de Rimouski. Nous avons donc appuyé la demande de classement faite par la société rimouskoise du patrimoine.

Pont couvert de Mansfield et Pontefract

Le pont couvert de Mansfield et Pontefract de même que la maison Bryson, située à proximité, nécessitent d'urgents travaux d'entretien pour assurer leur sauvegarde. Rappelons que ce pont et cette maison ont été classés monuments historiques en 1988 et 1980. Suite aux discussions avec des intervenants régionaux qui nous conseillaient de prioriser le pont couvert, nous avons adressé une lettre à la fin du mois de juin à la direction de l'Outaouais du Ministère des Transports du Québec les incitant à intervenir le plus rapidement possible pour éviter une détérioration de la structure. Est-il nécessaire de dire que l'état doit se montrer exemplaire dans l'entretien de ses propriétés s'il veut être crédible auprès des propriétaires privés quand il exige l'entretien de leur patrimoine.

Maisons du 183 et 185, rue Saint-Pierre à Saint-Constant

La ville de Saint-Constant menace d'autoriser la démolition d'une maison du tournant du 19^{ème} siècle au profit d'un stationnement alors que la rue Saint-Pierre fait l'objet d'un projet de revitalisation dans le cadre du programme Rues Principales. Nous avons fait pression sur la municipalité de Saint-Constant en fin de juillet à la demande de la société d'histoire locale pour qu'elle renonce à ce projet injustifiable dans le contexte de revitalisation et compte tenu de la disponibilité d'un stationnement à proximité. Tellement n'importe quoi au niveau des municipalités !

Première salle de spectacle, Beloeil

La salle de spectacle de Beloeil, qui contribue à la diffusion culturelle depuis 120 ans est un rare exemple de ce type d'immeuble dans le paysage architectural québécois. Malgré que l'immeuble, propriété municipale, soit en bon état et toujours utilisé à des fins communautaires, la ville de Beloeil veut le démolir sous prétexte d'ouvrir une fenêtre sur la rivière alors qu'elle a accepté depuis des années des agrandissements aux résidences qui bloquent toute vue sur la rivière. Nous sommes intervenus en août pour sa sauvegarde en appui à la société d'histoire de Beloeil-Mont-Saint-Hilaire et à la Coop culturelle du Vieux Beloeil. Aux dernières nouvelles, la ville désire aller de l'avant pour la démolition. Le milieu municipal a réellement besoin d'un électrochoc en patrimoine.

Maison Paul Holland Knowlton, Knowlton

Le comité Patrimoine était intervenu en 2013 en appui à la Brome County Historical Society qui œuvrait à la sauvegarde de la maison du fondateur de la ville, Paul Holland Knowlton, menacée de démolition par les propriétaires du terrain de golf où elle se trouvait. Devant l'échec des négociations avec le club de golf, la société d'histoire avec de multiples partenaires locaux a assuré le déplacement de la maison et son installation au cœur du village. Son inauguration a eu lieu le 15 août dernier. Nous avons fait parvenir à la Société d'histoire un message de félicitations pour avoir sauvegardé cet immeuble emblématique du patrimoine local.

Maison Sharpe à Saint-Lambert

Mentionnons que l'APMAQ a sensibilisé la ville de Saint-Lambert au fait qu'il était inconcevable de construire une nouvelle maison à quelques mètres de la maison Sharpe, classée par le MCC, tel que le demandaient les propriétaires. L'APMAQ a aussi fait une demande au MCC de créer

une aire de protection autour de la maison Sharpe afin d'éviter toute subdivision du terrain. Compte tenu de la réaction rapide de la Ministre, qui a affiché dix jours plus tard dans le journal local un avis d'intention de création d'une aire de protection pour cette maison, nous ne sommes pas intervenus dans ce dossier.

Maison Chénier-Sauvé à Saint-Eustache

Lors des funérailles de Pierre De Bellefeuille à l'automne 2015, nous avons constaté l'état d'abandon de la maison Chénier-Sauvé, propriété de la ville, que M. De Bellefeuille et son épouse Thérèse Romer, fondatrice de l'APMAQ, ont habitée. La valeur historique de la Maison Chénier-Sauvé n'est plus à démontrer : Elle a été citée par la ville, pour témoigner de son importance, pour avoir été propriété de deux patriotes à l'époque de la rébellion de 1837 et l'habitation de trois députés dont un premier ministre au cours du 20^e siècle. De plus, la valeur architecturale et paysagère de cette maison et de son site en bordure de la rivière du Chêne s'ajoutent à son intérêt historique. La ville hésitait à restaurer la maison suite à l'obtention d'un devis préparé par des architectes de pratique générale qui avaient gonflé les prix démesurément. Démolir, reconstruire en neuf ou restaurer, telles étaient les hypothèses envisagées. La ville est finalement revenue à la raison et s'engage à la restaurer à des coûts raisonnables. La FHQ, l'APMAQ et Action patrimoine sont intervenus auprès de la municipalité en janvier dernier.

Mount Stephen Club, à Montréal

Le Mount Stephen Club, qui profite de la plus haute protection accordée à un immeuble tant au Québec qu'au Canada a malgré tout été amputé de certains éléments et a fait l'objet de dommages importants occasionnés par les travaux de construction à proximité. Nous sommes intervenus auprès du MCC à la fin du mois de janvier afin de s'assurer que les travaux de réparation et de consolidation de l'immeuble ne soient pas confiés au seul entrepreneur actuel de l'immeuble et que les spécialistes du centre de conservation de Québec soient appelés comme experts. Inadmissible qu'une telle situation se produise sur une demeure reconnue parmi les plus remarquables au Canada.

Maison Robinson, Cowansville

Le comité Patrimoine a appuyé les démarches du comité Robinson, créé pour protéger la maison du même nom de la démolition, afin de faire place à un développement immobilier de 150 logements sur quatre étages. La Société d'histoire de Cowansville a préféré ne pas intervenir, de crainte d'être expulsée de son local fourni par la ville. Située au cœur du quartier Sweetsburg, un secteur patrimonial, la maison Robinson possède une valeur architecturale et historique importante. Sa destruction et son remplacement par un immeuble démesuré viendrait altérer irrémédiablement le caractère du milieu patrimonial. Le comité Robinson a contesté le changement de zonage devant la commission municipale du Québec, sans succès et la maison a été démolie en début mai.

Maison René Boileau à Chambly

La Maison Boileau, un long bâtiment d'esprit français datant du début du 19^{ème} siècle, muni de trois cheminées massives, construite par un notaire patriote, au cœur du milieu patrimonial, face au bassin de Chambly, est donc un élément incontournable du patrimoine de Chambly, tant pour sa valeur architecturale, historique que paysagère.

Le dossier de cette maison a, durant deux mois, tenu les organismes régionaux et nationaux en patrimoine en alerte, soulevé la population locale, fait l'objet de reportages dans les journaux locaux et régionaux et nationaux, la télévision et la radio nationale, il a mené à des interventions à l'assemblée nationale pour finalement se conclure avec un résultat satisfaisant.

Les ingrédients de cette saga : Un maire autocrate et inculte, des rapports d'expertise absolument aberrants produits par des architectes et ingénieurs non spécialisés en bâti ancien, de gros intérêts économiques pour les propriétaires, des organismes en patrimoine qui se sont entêtés à sauver cet immeuble, les représentants de MCC qui n'ont pas baissé les bras. Le MCC n'a pas classé le bâtiment, tel que demandé par la société d'histoire de Chambly, mais a entamé des discussions avec le maire l'enjoignant à sauvegarder la maison, un élément probablement conditionnel à l'obtention de subventions pour un autre projet. Le maire a donc dû faire un virage important et annoncé l'achat et la restauration de la maison en vue d'un usage public.

Est-il normal qu'en 2016, à Chambly, une ville d'une telle richesse historique et architecturale - Fort de Chambly, canal, maisons et église classées - où plus de 400 000 touristes fréquentent les lieux annuellement pour sa valeur patrimoniale, les organismes en patrimoine soient obligés de se battre pendant des mois contre un conseil municipal indifférent afin de sauvegarder un élément exceptionnel du patrimoine local. Faudra-t-il monter aux barricades pour sauver une à une toutes les maisons anciennes qui sont menacées à travers le Québec en place des municipalités et des gouvernements sans vision en ce qui concerne un élément de notre culture matérielle et de notre identité dont on devrait être fier : le patrimoine bâti ?

Maison Ducharme, Saint-Mathieu-de-Beloeil

À la demande de la société d'histoire de Beloeil-Mont-Saint-Hilaire, nous sommes intervenus en début mai auprès de la municipalité de Saint-Mathieu-de-Beloeil l'enjoignant de refuser l'émission d'un permis de démolition aux propriétaires de la maison Ducharme, une solide maison de ferme en très bon état, identifiée dans l'inventaire patrimonial de la MRC et qui figurera dans une publication illustrant le patrimoine bâti. Le propriétaire désire la démolir pour la remplacer par une maison neuve. Banalisation progressive de notre paysage architectural.

Maison William-Edge, Ancienne Lorette

La maison William-Edge, de type mansarde, est un bâtiment en bon état datant du tournant du 20^{ème} siècle, implantée sur une rue ancienne. La ville de Québec dont le secteur Ancienne-Lorette faisait partie avant sa défusion l'avait incluse parmi les immeubles patrimoniaux à protéger. Des promoteurs immobiliers, dans ce qui est devenu une banlieue de Québec, veulent la sacrifier au profit du développement d'immeubles de condos et multi-logements, une demande à laquelle le conseil municipal a donné son aval. En appui à la société d'histoire locale, nous avons demandé à la ville de faire preuve de vision et de surseoir à cette décision au

bénéfice des citoyens dans une perspective de protection du patrimoine et de développement durable.

Domaine des Pères Sainte-Croix, Municipalité de Lac-Simon

Le domaine des Pères Sainte-Croix est un site de vacances que les Pères fréquentaient en saison estivale depuis les années 1930. Ce domaine est un exemple extraordinaire de ce type d'établissement. Nous sommes intervenus dans ce dossier à plusieurs reprises au cours de l'année 2013 en vue de la sauvegarde de toutes ses composantes, architecturales, paysagères et archéologiques, en demandant entre autres au MCC un avis d'intention de classement, sans succès. Le site est de nouveau à vendre et toutes les barrières qui pouvaient contrôler un tant soit peu le développement du site ont été retirées. Mme Chantal Crête qui a tenu à bout de bras ce dossier depuis le début s'adresse de nouveau à nous.

Participation à des événements en patrimoine Congrès de l'ACFAS à Rimouski

La FHQ a délégué trois de ses membres au congrès de l'ACFAS, les 26 et 27 mai, à l'invitation de Jean-René Thuot et de ses collègues de l'université du Québec à Rimouski et du CEGEP du même lieu. Ces derniers ont organisé dans le cadre du congrès un colloque portant sur *La pratique de l'histoire régionale au Québec*. Plusieurs personnes impliquées dans des champs variés de l'histoire, dans différentes régions du Québec ont abordé ce thème avec grand intérêt. Dans ce contexte, Richard Bégin a présenté une communication « La FHQ et ses sociétés membres : aux premières loges de l'histoire locale et régionale ». MariFrance Charrette a présenté la revue Histoire Québec lors de l'activité de lancement commun de plusieurs revues en histoire régionale, que commanditait la FHQ. Clément Locat a participé à une table ronde sur l'avenir de la Cathédrale de Rimouski, un immeuble incontournable du paysage local, récemment fermé au culte à cause de problèmes structureux.

Opération renaissance Patrimoine

L'opération renaissance du patrimoine a été lancée en février 2015 par quatre acteurs importants du domaine du patrimoine, Mme Phyllis Lambert, M. Marcel Junius, M. Richard Bégin et Mme Chantal Crête. Ces derniers faisaient alors un appel de détresse au Premier ministre, M. Philippe Couillard, devant la situation lamentable dans laquelle se trouve le patrimoine au Québec, un trésor national malmené. Ils demandaient au Premier Ministre d'en faire un enjeu économique et de provoquer une opération « Renaissance Patrimoine » qui lierait tous les acteurs du milieu. Clément Locat a participé, en remplacement de M. Richard Bégin, à une rencontre convoquée par le ministère de la Culture et des Communications le 3 juin 2015 à Québec, à laquelle participaient M. Junius et Mme Crête. Des représentants de trois ministères étaient présents, soit M. Jean Bissonnette du MCC qui dirigea la rencontre, M. Brodeur du ministère des Affaires municipales et M. Utemberg du ministère du Tourisme. Nous avons senti très peu d'ouverture à nos préoccupations de la part des interlocuteurs des différents ministères, pour qui la situation du patrimoine semble satisfaisante! Le rapport de la rencontre devant être émis par M. Bissonnette n'a jamais été envoyé aux participants.

Colloque Action Patrimoine

Le colloque d'Action Patrimoine, qui s'est tenu le 5 juin 2015 à Québec, soulignait cette année les 40 ans d'activité de l'organisme, connu auparavant sous l'appellation du Conseil des monuments et sites. Clément Locat a assisté à ce colloque inauguré par Jean-Paul L'Allier. Plusieurs conférences et discussions de grand intérêt ont occupé la journée qui s'est terminée par la remise de prix à la chapelle du musée de l'Amérique Française.

Évènement 40^{ème} anniversaire d'Héritage Montréal

Richard Smith et Clément Locat ont participé à l'évènement qui soulignait les quarante ans d'action d'Héritage Montréal, le 15 octobre 2015, en présence d'un grand nombre de gens qui gravitent dans ce domaine.

Forum sur le patrimoine religieux

Deux membres du comité patrimoine ont participé au forum sur le patrimoine religieux, organisé par le Conseil du patrimoine religieux du Québec à Québec les 5 et 6 novembre dernier, soit Paul Racine et Clément Locat. Le Conseil soulignait alors ses vingt ans d'existence par un coquetel et repas à la chapelle du Musée de l'Amérique française, où eut également lieu la remise des prix d'excellence du Conseil. Une journée consacrée à des conférences et échanges se déroula le lendemain au Musée de la Civilisation. Le bilan des réalisations du conseil est globalement positif.

Table de concertation des acteurs québécois du patrimoine bâti

Conscients des difficultés croissantes qui limitent la réalisation de leurs missions respectives, à l'initiative de l'Association des moulins du Québec, une dizaine d'organismes de portée nationale, impliqués à leur façon dans la conservation et la mise en valeur du patrimoine bâti au Québec, se sont réunis à quelques reprises à compter de l'automne 2014 afin de mieux se connaître, de partager des préoccupations communes et mettre à profit leurs forces respectives.

Face au désengagement du ministère de la Culture et des communications et aux difficultés financières qui risquent de devenir encore plus sérieuses avec les coupures annoncées pour les organismes en patrimoine, l'idée d'une telle table de concertation des acteurs du domaine est une excellente initiative. Elle pourra, à terme, permettre à tous ces organismes de parler d'une seule voix face aux représentants du MCC

Les intervenants suivants participent à cette table de concertation :

- Action Patrimoine
- Association Amis et propriétaires de maisons anciennes du Québec
- Association des moulins du Québec
- Association des plus beaux villages du Québec
- Association québécoise des interprètes en patrimoine
- Association québécoise pour le patrimoine industriel
- Conseil du patrimoine religieux du Québec
- Corporation des gestionnaires de phares de l'estuaire et du golfe Saint-Laurent
- Docomomo Québec

- Héritage canadien du Québec
- Histoire Québec (Comité patrimoine)
- Québec Anglophone Heritage Network

Trois rencontres ont eu lieu depuis notre dernier congrès : la rencontre du 4 juin 2015 a permis de connaître les préoccupations des différents organismes et de planifier une action commune qui répondrait aux objectifs des différents organismes. La rencontre du 27 octobre 2015 a permis de se pencher sur le lourd dossier des artisans et de leur accès aux chantiers de construction, dans le cadre de la consultation de la CCQ sur le travail des artisans. Quatre spécialistes impliqués dans ce domaine ont permis de cerner les principaux problèmes : France Girard, directrice du Réseau des artisans professionnels en architecture et bâtiment au Conseil des métiers d'art du Québec, Alain Lachance, artisan ébéniste, Lester Toupin, fumiste, défenseur du rôle des artisans, Yves Lacoursière, ingénieur impliqué de longue date dans le domaine. La conclusion de cet exercice : Quel est le sérieux de la CCQ dans la consultation actuelle ? Une troisième rencontre a eu lieu le 14 mars 2016 et a porté sur le projet de *Renouvellement de la politique culturelle du Québec* qui s'amorce. Chaque groupe est invité à présenter un mémoire lors des audiences dans les différentes régions du Québec, dans une approche concertée, possiblement en partageant une partie de texte commun. Il faudra que les organismes en patrimoine bâti parlent fort, car le Cahier de consultation du MCC concernant ce dossier n'accorde pas une place importante au domaine du patrimoine.

Mot de la fin

Je remercie tous les membres du comité pour leur disponibilité et leur implication dans les différents dossiers que nous avons traités au cours de la dernière année. Nous invitons également des membres de sociétés habitant les régions non couvertes par nos membres à se joindre à nous. Nous sommes actuellement à préparer un mémoire dans le cadre de la consultation sur la politique culturelle du Québec; n'hésitez pas à nous communiquer vos préoccupations d'ici le 6 juin prochain.

Enfin, nous invitons toutes nos sociétés membres à nous informer des dossiers en patrimoine qui les préoccupent dans leur région; nous tenterons de les soutenir dans leur action visant la sauvegarde et la mise en valeur d'immeubles anciens ou de sites patrimoniaux menacés sur leur territoire. Précisons que si l'information nous est transmise dès que le dossier devient actif, cela nous facilite le travail et augmente les chances d'avoir un impact positif.

*Le Président,
Comité du patrimoine,*



Clément Locat

SECTION 5
Rapport du président
des Éditions Histoire Québec

Toujours en expansion

Le volet « livres »

Dans l'année qui suit, les Éditions Histoire Québec devraient compter 100 titres au niveau de la publication de livres. Que de chemin parcouru depuis la fondation en 2002. Qui aurait prédit que nous aurions une table de vente dans un congrès à Poitiers (France) l'automne dernier ?

Cette année, les nouveautés sont :

La villa Clermont, histoire d'un domaine patrimonial d'exception

Collection Société d'histoire de Sillery

Auteurs : Marina Giroux et Frédéric Bonin

Saint-Just-de-Bretenières, cent ans d'histoire 1816-2016, de la mémoire à la plume

Collection Société du patrimoine, des Arts et de la Culture de Saint-Just-de-Bretenières

Auteur : Louise Lefebvre

Saint-Basile-le-Grand, son cœur de village

Collection Société d'histoire de Saint-Basile-le-Grand

Auteur : Richard Pelletier

La vie à la ferme au temps de mes souvenirs

Collection Société du patrimoine de Sainte-Brigide

Auteur : Luc Lewis

Saint-Denis se fait beau

Collection Société d'histoire des Riches-Lieux

Auteur : Société d'histoire des Riches-Lieux

Louis-Joseph Papineau, Les Débuts — 1808-1815

Collection Société d'histoire de la seigneurie de Chambly

Auteurs : Raymond Ostiguy et Georges Aubin

Le nombre de livres publiés en format numérique explose avec déjà 15 titres et deux à venir. Il s'agit la plupart du temps, d'ouvrages dont la version imprimée est épuisée. La liste des titres parus aux Éditions Histoire Québec figure à l'annexe 2 de ce rapport.

À compter de maintenant, les ÉHQ accepteront de vendre les livres numériques des membres de la FHQ qui n'ont pas publié aux ÉHQ en leur remettant 60 % du prix affiché lors d'une vente. Ceux qui publient aux ÉHQ ont une remise de 80 %, une occasion de vendre leur ouvrage au Salon du livre de Montréal et bénéficient d'une publicité dans le magazine Histoire Québec en publiant dans une maison d'édition reconnue par l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL).

Ce matin, de nombreux membres ont bénéficié gracieusement d'une formation sur les droits d'auteur, ce qui leur sera d'une très grande utilité pour gérer leurs prochaines publications.

**REDEVANCES AUX SOCIÉTÉS
VENTE DE LIVRES**

2 773.16 \$

Ce montant tient compte du 20 % de commission de vente.

**REDEVANCES AUX SOCIÉTÉS
REPRODUCTION (Copibec)**

3 107.16 \$

Ce montant tient compte du 10 % de gestion de la FHQ.

**REDEVANCES REPRODUCTION
MAGAZINE SEULEMENT**

2 495.85 \$

100% aux ÉHQ.

Versements Copibec

En 2015-16, nous avons remis, en provenance de Copibec, des chèques aux sociétés pour les reproductions de leurs ouvrages éligibles aux Éditions Histoire Québec, ne conservant que 10 % de frais de gestion. Chaque titre admissible valait 43,52 \$ aux organismes qui avaient publié aux Éditions Histoire Québec. Comme exemple, la Société historique et culturelle du Marigot a reçu 783,27 \$. Ces montants devraient être redistribués entre les auteurs et l'organisme de la FHQ. Au total, voici les sommes redistribuées aux sociétés qui publient aux ÉHQ :

Salon du livre de Montréal

Au Salon du livre de Montréal, nos ventes de livres ont plafonné soit 1 477 \$ contre 1 473 \$ pour l'année précédente. L'achalandage scolaire a diminué de moitié dû aux moyens de pression mis en place par les professeurs, les groupes scolaires et leurs accompagnateurs n'étaient pas au rendez-vous.

Notre boutique de vente sur notre site web fonctionne également bien. Nous avons distribué de nombreux chèques pour ces ventes à la mi-avril. Au total, nos ventes de livres ont augmenté de façon significative passant de soit 3 300 \$ l'année dernière à 4 553 \$ cette année.

Tableau comparatif

Salon du livre de Montréal 2012-2015

Revenus	2015	2014	2013	2012
Adhésions individuelles	120,00 \$	120,00 \$	180,00 \$	210,00 \$
Abonnements magazine HQ	92,00 \$	327,00 \$	397,00 \$	54,00 \$
Collection complète MHQ	300,00 \$			
Ventes MHQ à l'unité	208,00 \$	165,00 \$	262,00 \$	98,00 \$
Ventes ÉHQ	1 476,99 \$	1 473,00 \$	2 128,00 \$	957,00 \$
Ventes livres numérique	60,00 \$			
Sous-total des revenus	2 256,99 \$	2 085,00 \$	2 967,00 \$	1 319,00 \$
Vente partenaire (location)	450,00 \$	150,00 \$	275,00 \$	- \$
Total des revenus	2 706,99 \$	2 235,00 \$	3 242,00 \$	1 319,00 \$

Dépenses	Kiosque	2 547,51 \$	2 606,55 \$	2 310,60 \$	1 132,50 \$
	Redevances sociétés	1 180,00 \$	863,20 \$	1 705,00 \$	767,40 \$
	Dépenses bénévoles	94,10 \$	124,00 \$	262,50 \$	158,79 \$
	Transport matériel	200,00 \$	200,00 \$	200,00 \$	175,00 \$
	Électricité			172,46 \$	- \$
	Sous-total dépenses	4 021,61 \$	3 793,75 \$	4 650,56 \$	2 233,69 \$
	Déficit du Salon du livre de MTL	(1 314,62) \$	(1 558,75) \$	(1 408,56) \$	(914,69) \$

Le magazine *Histoire Québec*

Le numéro d'automne a été consacré en partie au 350e anniversaire de l'arrivée du Régiment de Carignan-Salières.

Le numéro de février traite de l'histoire des sciences. Le numéro hors-série sur le 50e anniversaire de la création de la Fédération Histoire Québec sera expédié gracieusement à tous les organismes membres.

Les congressistes recevront également gracieusement le numéro qui paraît au congrès sous la thématique « Le Richelieu, un survol historique ».

Le numéro d'automne prochain sera réalisé avec la collaboration de quatre étudiants de maîtrise de l'Université de Sherbrooke dans le cadre d'une entente avec le département d'histoire de cette université. Nous aurons donc pour cette occasion un numéro dit « savant » dédié aux étudiants universitaires dont le lancement aura lieu à Sherbrooke.

Le DVD *Histoire Québec* qui rassemble tous les numéros publiés jusqu'à l'automne 2015 a connu un véritable succès. Cet outil est doté d'un moteur de recherche très performant et sa consultation est très facile.

Marketing

Au printemps dernier, nous avons participé au colloque « 100 ans de production et de diffusion de notre histoire » organisé par la Fondation Lionel-Groulx et l'Institut d'histoire de l'Amérique française, à BANQ Vieux-Montréal. Nous avons bénéficié d'une très belle vitrine en distribuant un exemplaire du magazine à tous les participants. Notre présence a été remarquée et appréciée. Plusieurs sociétés membres étaient présentes et nous avons tissé des liens avec des historiens présents pour l'occasion.

La même chose s'est produite lors de notre participation au congrès de l'ACFAS à Rimouski, la semaine suivant notre congrès à Rivière-du-Loup.

Remerciements

Nous remercions notre rédactrice en chef, Mme MariFrance Charette et notre adjointe administrative, Mme Louise Douville, pour assurer le suivi au quotidien de tous les dossiers.

Le Président,

Éditions Histoire Québec,



Michel Pratt